

Le Rue
Teatro
LAS CRIADAS
de Jean Genet

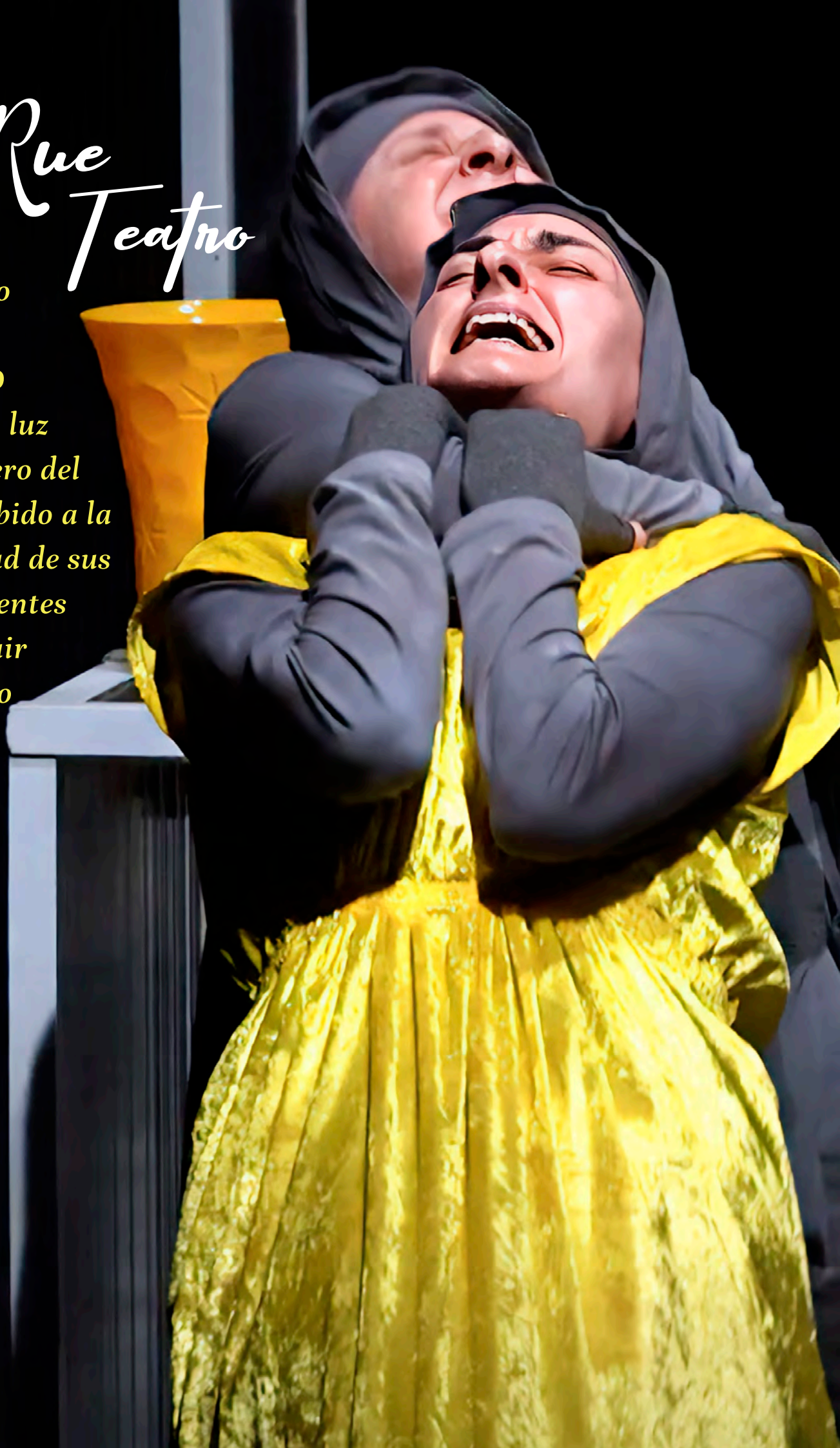


VERSIÓN Y DIRECCIÓN
JAVIER BERMEJO

ÁNGELES ARIAS LOLA VERA CARMEN OVEJA

La Rue Teatro

*El Grupo
LA RUE
TEATRO
sale a la luz
en Febrero del
2018 debido a la
inquietud de sus
componentes
por seguir
haciendo
teatro*





Las componentes que formamos parte del equipo nos hemos nutrido de formación continuada y a lo largo de los años en cursos intensivos y de distintas disciplinas teatrales, así como participando en numerosos grupos de Teatro de León cómo : La Fragua, Producciones Teatrales Miló, Vademecum y Kikodin Teatro.



Ángeles Arias - Claire



Carmen Oveja - La Señora



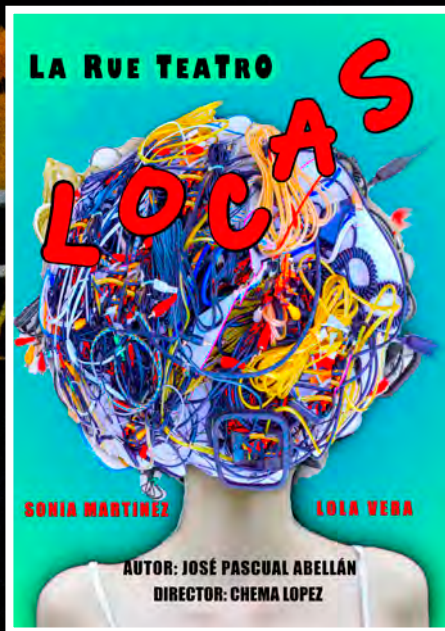
Lola Vera - Solange



"UN BARRIO"

Dirigido por Mercedes Saiz,
sobre textos de Karl Valentin
y La Rue Teatro

2018



"LOCAS"

Dirigido por
Chema López
de José Pascual Abellán

2022

Pese a su corto recorrido en el tiempo, **La Rue Teatro** ha puesto en escena varios espectáculos



"LAS CRIADAS"

de Jean Genet.
Versión y Dirección de
Javier Bermejo

2024



PARTICIPACIÓN EN FESTIVALES Y CERTÁMENES

2019
con
UN
BARRIO

III FESTIVAL DE TEATRO DE VILLA LUMBRALES (Salamanca)

- Premio a la mejor actriz. **Lola Vera**
- Premio a la mejor actriz de reparto. **Mayte García**

III FESTIVAL DE TEATRO AMATEUR DE ONZONILLA (León)

VII FESTIVAL DE TEATRO TERRITORIO ARTLANZA, en Quintanilla del Agua (Burgos)

XXVI CERTAMEN NACIONAL "CAMINO DE SANTIAGO" en Carrión de los Condes (Palencia)

2021
con
UN
BARRIO

I FESTIVAL DE TEATRO AMATEUR DE SARIEGOS (León)

- Premio al mejor espectáculo

2022
con
LOCAS

VI FESTIVAL DE TEATRO DE PINTO (Madrid)

XV CERTAMEN DE TEATRO ALBROCAL, en Nambroca (Toledo)

- Premio a la mejor dirección. **Chema López**
- Premio a la mejor escenografía
- Nominación a la mejor obra
- Nominación a la mejor actriz. **Lola Vera**

XXX CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO "RAÚL MORENO MOLERO" en Torrejoncillo (Cáceres)

- Premio a la mejor actriz. **Lola Vera**

XXI CERTAMEN DE TEATRO TIERRA DE COMEDIANTES en Santa Elena de Jamuz (León)

- Nominación Especial del Público a la mejor obra "LOCAS"



2023
con
LOCAS

IX CERTAMEN DE TEATRO AFICIONADO QUINTANILLA ACTÚA, en Quintanilla de Onésimo (Valladolid)

- Premio a la mejor obra.
- Premio a la mejor actriz. **Lola Vera**

48 FESTIVAL DE TEATRO AFICIONADO DE VILLACAÑAS (Toledo)

XXVI CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO GARNACHA DE RIOJA - HARO (La Rioja)

XX FESTIVAL DE TEATRO VILLA DE CARRIZO en CARRIZO (León)

- Premio a la mejor actriz. **Lola Vera**
- Nominación Especial del Público a la mejor obra

VII CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO DE SAHAGÚN "MARI CARMEN LERA CONDE" en Sahagún (León)

- Premio a la mejor actriz. **Sonia Martínez**
- Premio del público a la mejor obra.

XXVIII CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO AFICIONADO DEL CAMINO DE SANTIAGO, en Carrión de los Condes (Palencia)

- Il premio a la mejor obra.
- Premio a la mejor actriz. **Lola Vera**

2024
con
LAS
CRIADAS

XXI FESTIVAL DE TEATRO VILLA DE CARRIZO (León)

- Premio a la mejor actriz ex aequo a **Lola Vera** y **Ángeles Arias**.
- Premio mejor Escenografía.
- Nominación Especial del Público.
- Nominación a la Mejor Obra.

XXII MUESTRA NACIONAL DE TEATRO AFICIONADO VILLA DE LA SECA (Valladolid)

- Premio de la Federación de Teatro de Castilla y León
- Il Premio a mejor Obra

XXXII CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO AFICIONADO "RAÚL MORENO MOLERO" DE TORREJONCILLO (Cáceres)



VERSIÓN Y DIRECCIÓN

Javier Bermejo

PRODUCCIÓN

La Rue Teatro

REPARTO

Ángeles Arias - Claire

Lola Vera - Solange

Carmen Oveja - La Señora

VESTUARIO

Esther Calzado

(diseño y sastrería)

ESCENOGRAFÍA

Miguel Riesco

(diseño y realización)

Lolo Díaz y Alex Rodríguez

(realización)

ATREZO

Miguel Riesco y Lola Vera

ILUMINACIÓN

Javier Bermejo (diseño)

ESPACIO SONORO

Javier Bermejo

(selección y arreglos)

TÉCNICA DE ILUMINACIÓN Y SONIDO

Raquel Tello

DISEÑO GRÁFICO

Antonio Cabrera

Javier Gutiérrez



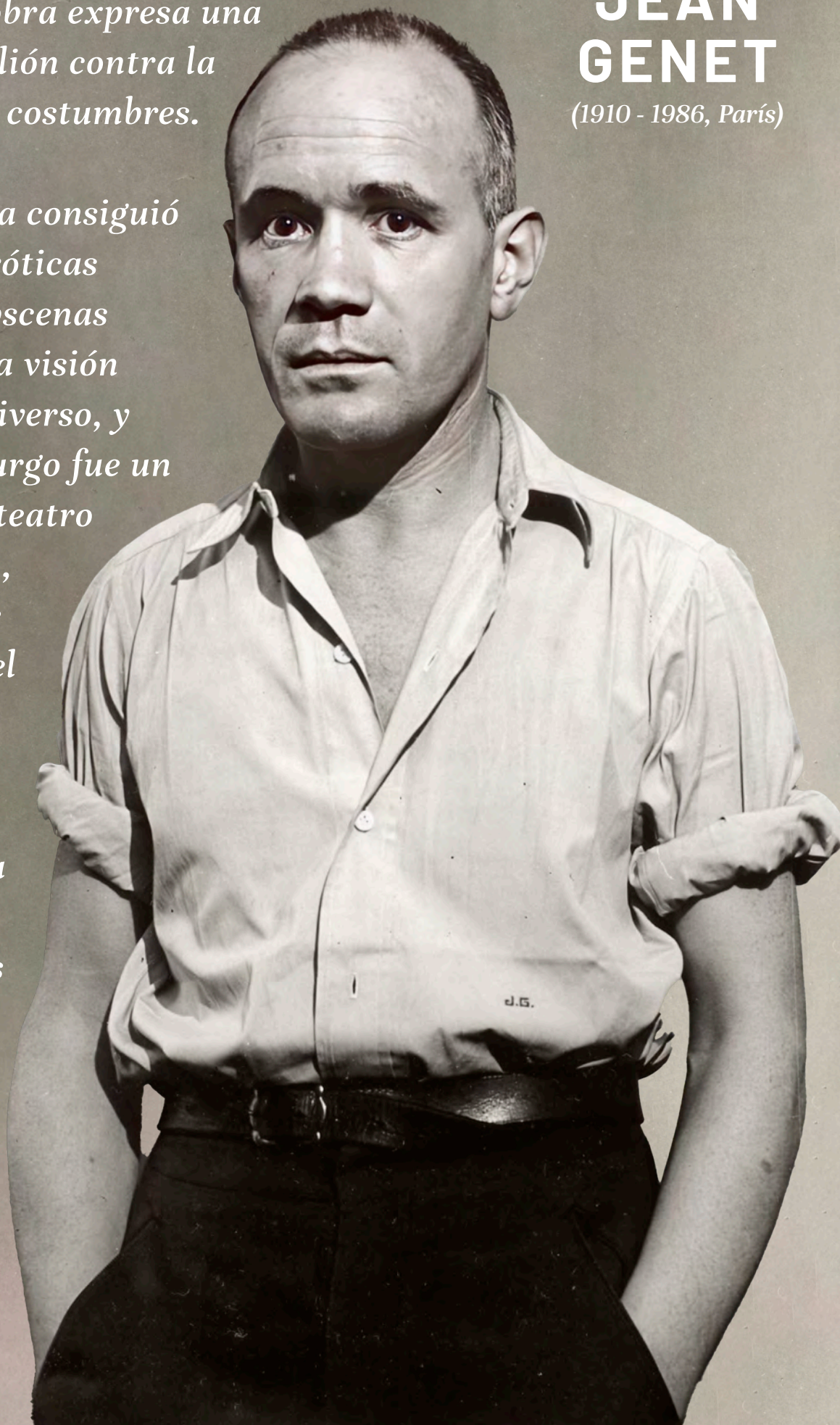
Novelista, dramaturgo y poeta francés cuya obra expresa una profunda rebelión contra la sociedad y sus costumbres.

Como novelista consiguió que escenas eróticas y a menudo obscenas devinieran una visión poética del universo, y como dramaturgo fue un precursor del teatro de vanguardia, en especial de la corriente del absurdo.

Actualmente se le considera uno de los escritores más importantes del siglo XX.

el Autor
**JÉAN
GENET**

(1910 - 1986, París)



HA DIRIGIDO LOS SIGUIENTES MONTAJES

- **2010** "Noche de miércoles", sobre "La inconclusa" de Teófilo Calle - Entre Estos
- **2011** "La extraña pareja" de Neil Simon- Entre Estos
- **2011** "Entre pasos y entremeses" de Lope de Vega, Lope de Rueda y Cervantes - Entre Estos
- **2012** "El Juez de los divorcios" de Cervantes - Entre Estos
- **2012** "Las señoritas de Avignon" de Jaime Salom - Teatro Cuatro
- **2013** "La inconclusa" de Teófilo Calle - Entre Estos
- **2015** "Entre pasos y entremeses (gamberros)" de Lope de Vega, Lope de Rueda y Cervantes - Entre Estos
- **2015** "Un jurado sin piedad", sobre "Doce hombres sin piedad" de Reginald Rose - Teatro Cuatro
- **2017** "Con Carmen, cinco momentos", sobre "Cinco horas con Mario" de Miguel Delibes - Perfil Teatro
- **2018** "Dos actores", dramaturgia sobre textos de varios autores (Sanchis Sinisterra, Luis Matilla, Lope de Vega y Quevedo) - Esparabán Teatro
- **2019** "La inconclusa" de Teófilo Calle - Teatro en Obras
- **2024** "Las criadas" de Jean Genet - La Rue Teatro

el Director **JAVIER BERMEJO**



RECONOCIMIENTOS A LA "MEJOR DIRECCIÓN"

- XXII y XXIII Certamen Teatral Concha Velasco (2016 y 2017)
- XI Certamen Regional de Teatro de Castilla y León (2016)
- XXIII Certamen de Teatro de Carrión de los Condes (2016)
- XX Certamen de Teatro Ciudad de Béjar (2017)
- XXVII Certamen de Teatro de Naval Moral de la Mata (2017)
- XXVI Certamen de Teatro de Coria (2018)
- II Certamen de Teatro de San Javier (2018)
- XII Certamen de Teatro Lagasca (2018)
- XXXII Certamen de Teatro de Villamuriel de Cerrato (2019)
- V Certamen de Teatro Tirso de Molina de Almazán (2021)

Considerado uno de los textos dramáticos clave del teatro del siglo XX, nos habla de oprimidos y opresores, dominados y dominadores desde el submundo de la servidumbre.

Admiración y repulsa, amor y odio se mezclan en una ceremonia perversa, un ritual donde la realidad y la ficción se mezclan en un peligroso juego de cambio de identidades.

La Obra
LAS CRIADAS

Le Rue
Teatro
LAS CRIADAS
de Jean Genet





LA RUE TEATRO apuesta por trabajar y colaborar con actores y actrices de nuestra Provincia dentro del Teatro Amateur.

Valoramos la situación actual del teatro no profesional y creemos necesario seguir trabajando para llegar a circuitos teatrales a veces olvidados por las instituciones y acercar EL TEATRO A TODOS Y PARA TODOS.

Nuestro compromiso es respetar y dignificar EL TEATRO siempre recordando a nuestros maestros que hacen que todavía después de tantos años sigamos encima de un escenario dándolo todo.

¡¡¡¡ Arriba el Telón !!!!!